



FESTIVAL WORLD WIDE WEBTOON ÉDITION 2

JOURNÉES PRO : jeudi 12 & vendredi 13 octobre 2023

à **MONTEUX (84)**



Premier aperçu de l'affiche 2023 du Festival, par Goupeline

Journées PRO :

Le préprogramme et le plateau d'invités est à voir en fin de document.

Il proposera à nouveau de donner la parole à tous les acteurs impliqués ou intéressés par le développement du webtoon.

Les deux journées proposeront des temps communs (conférences, keynotes...) et des temps privés (échanges B2B, speed dating). Un temps sera également consacré au pitch de projets.

Accès :

L'accès au festival se fait facilement en train via Avignon (TGV + TER, à 3 heures de Paris), ou pour les plus éloignés, par l'aéroport de Marseille. Des navettes seront mises à disposition pour les professionnels.

Monteux et Carpentras sont les villes les plus proches pour se loger (hôtels, gîtes, liste sur demande).

Participer aux journées Pro se fait par une accréditation payante **en amont** de l'évènement. L'offre tarifaire par catégorie de participants est en fin de préprogramme.



Programme JOURS PRO

Dates : Jeudi 12 et vendredi 13 octobre à Monteux (84)

(tbc) = en cours de validation

Chaque intervention ouvrira sur la possibilité d'échanges entre intervenants et participants

Jeudi 12 octobre - JOUR 1		
Horaire	Sujets	Intervenants
9h	Café – introduction des participants	
9h30	Message d'ouverture	Sébastien Célimon, organisateur du festival + Un représentant culturel coréen
10h	Le webtoon au cœur de l'exploitation d'une IP	Ainara Ipa, directrice générale d'ONO
11h30	Les tendances du marché par les chiffres	Rémi Juhé, SortieManga
12h30	Déjeuner	Offert par un acteur institutionnel (tbc)
14h30	modèles économiques émergents de la lecture en ligne et régulation	Jean-Philippe Mochon, Médiateur du livre, Ministère de la culture
15h30	Le webtoon versant papier : point d'étape	Edmond Tourriol, Makma
16h30	PAUSE	
17h	Etude de cas : créer un studio Webtoon en France, forces et faiblesses	Josselin Azorin-Lara, Ankama
18h à 20h	Temps libre / apéro offert	
20h30	Dîner	Offert par un acteur culturel (tbc)

Vendredi 13 octobre - JOUR 2		
Horaire	Sujets	Intervenants
9 heures 30	Café – réveil gourmand	
10h	Forces et faiblesses du modèle coréen	Représentants coréens et expert du marché (tbc)
11h30	Point sur le statut des auteurs, par les auteurs et les partenaires	Collectif d'auteurs
12h30	Déjeuner	Possibilité de sponsoriser le déjeuner
14h30	5 Pitches de projets en public 15 minutes de présentation	Makma Beyond Stories + 3 autres (tbc)
16h	Temps libre pour discussions B2B	
17h30	Pot de clôture des Journées Pro	
Soirée	After avec les participants qui restent pour les jours grand public	

L'accréditation donne accès aux deux journées professionnelles :

	Early Bird : inscription réglée avant le 30 juin 2023	Tarif normal
Professionnel	180€HT	200€HT
Auteur	40€HT	50€HT

Pour des raisons d'organisation, la date limite d'inscription est le 30 septembre 2023, et ne seront acceptés que les accrédités qui ont réglé leur inscription au plus tard le 30 septembre.

L'accréditation est nominale et non cessible.

Le Festival World Wide Webtoon est un évènement organisé par WHITE DRAGON EVENT, avec le soutien de la Mairie de Monteux, de la communauté de Communes Les Sorgues du Comtat et l'agence Vaucluse Provence Attractivités.

A propos de White Dragon Event

La société White Dragon Event SAS, fondée en 2022 par Sébastien CELIMON, développe et réalise des évènements culturels originaux et inédits autour de la bande-dessinée, et propose conseil, accompagnement et gestion de projets aux acteurs des ICC.

Agence de communication et de création, elle est capable d'élaborer des projets clé en main, à son initiative ou à la commande.

Le festival **World Wide Webtoon** est le premier évènement qu'elle a produit. Il est d'ores et déjà reconnu comme pionnier en Europe sur la question du webtoon pour consolider des passerelles entre les continents.